



Osnovna šola heroja Janeza Hribarja

Cesta Notranjskega odreda 32

1386 Stari trg pri Ložu

tel: 01 707 12 50, fax: 01 707 12 60

os.h-janeza-hribarja@guest.arnes.si

OPISNI KRITERIJI OCENJEVANJA

TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA IN IZBIRNI PREDMET OBDELAVA GRADIV: LES

OPISNI KRITERIJ OCENJEVANJA za predmeta TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA in izbirnega predmeta OBDELAVA GRADIV: les

Standardi znanja				
Minimalni standardi znanja				
znanja, razumevanje		uporaba	analiza, sinteza	Sinteza, evalvacija, ustvarjanje
Ne prepozna osnovnih pojmov in ne upošteva zahtev in meril varnega dela v skupini, s stroji in orodji ne dela samostojno.	Prepozna osnovne pojme, samostojno ali ob pomoči izvaja delovne operacije, upošteva varno delo in ustrezno rokuje z orodji in stroji.	Razume pojme, pravilno izbira delovne operacije in orodja, je racionalen, sodeluje in je samostojen.	S pomočjo učitelja razloži zahtevnejše pojme, predlaga rešitve, poveže teorijo s prakso.	Razloži zahtevnejše pojme, predlaga rešitve in jih utemeljuje, je ustvarjalen, pozitivno vpliva in pomaga drugim.
OCENA				
Nezadostno 1	Zadostno 2	Dobro 3	Prav dobro 4	Odlično 5

OPISNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PRAKTIČNEGA IZDELKA

	Odlično (5)	Prav dobro (4)	Dobro (3)	Zadostno (2)
SKICA	Skica je narisana po vseh pravilih, je jasna in razumljiva brez dodatne razlage.	Narisana je z manjšimi napakami, je nazorna, vendar je potrebna dodatna razlaga.	Narisana je pomanjkljivo, vsebuje nekatere nejasnosti, Potrebne je popravkov.	Skica je razumljiva ob dodatni razlagi.
SKLADNOST Z NAČRTOM	Mere sestavnih delov in izdelka se v celoti ujemajo z načrtom.	Posamezne mere odstopajo od načrta za milimeter ali dva, vendar ne vplivajo bistveno na obliko.	Večina mer odstopa za 1-2 mm, odstopanje je opazno in vpliva na obliko izdelka.	Izdelek se ne ujema z načrtom v večini mer, odstopanje je večje od 2 mm in vpliva na stabilnost izdelka.
VIDEZ IZDELANEGA PREDMETA	Spoji so natančno sestavljeni in ustrezno zlepljeni. Površina je čista.	Posamezni spoji so nenatančno sestavljeni in ustrezno zlepljeni. Površina je čista.	Večina spojev je nenatančno sestavljenih s preveč ali premalo lepila, okolica spojev je umazana z lepilom.	Spoji so slabo sestavljeni, nekateri so popustili. Površina je zelo umazana, gradivo pomečkano (papir, mehkejši materiali).
NATANČNOST OBDELAVE	Raz ni, površina je popolnoma gladka.	Površina je gladka in ima malo plitkih raz.	Površina je rahlo hrapava.	Površina je grobo obdelana.
LEPLJENJE	Lepljeni spoji so natančno izvedeni, površina je čista.	Lepljeni spoji so natančni, ponekod je preveč ali premalo lepila, površina je čista.	Lepljeni deli so zamaknjeni, vendar ne vplivajo bistveno na videz izdelka, na površini je nekaj madežev lepila.	Lepljeni deli so zamaknjeni, tako da bistveno vplivajo na videz izdelka, lepilo je razmazano po večji površini lepljenca.
ROBOVI	Robovi so ravno zbrušeni, pravokotni, površina je čista, brez raz.	Vsi robovi niso ravni, na površini so neznatne poškodbe	Polovica robov je slabo zravnanih in zaobljenih, na površini je več manjših poškodb.	Robovi so slabo zravnani in so zaobljeni, na površini je veliko raz.

BRUŠENJE	Vsi robovi so ravno zbrušeni, površina je čista, brez raz. Rob je obdelan s pravim orodjem.	Več kot ¾ robov in vogalov je ravno zbrušenih oz. zaokroženih. Površina je z neznatnimi poškodbami. Uporabljen je samo grobi brusni papir.	Polovica robov je slabo izravnanih, na površini je več manjših poškodb. Ostali so ostri robovi.	Robovi so slabo izravnani in so zaobljeni. So le odžagani in niso obrušeni. Na površini je veliko raz
VARNOST PRI DELU	Dosledno skrbi za svojo zaščito in zaščito delovnega prostora. Vpliva na druge, da bi varno delali in sam upošteva navodila v celoti.	Včasih pozabi eno od zaščitnih sredstev. Upošteva vsa pravila varnosti. Orodje uporablja na pravilen način in varno.	Na uporabo zaščitnih sredstev ga moramo opozarjati. Upošteva večino varnostnih pravil. O poškodbah orodja javi učitelju.	Zmeraj ga je potrebno opomniti na zaščito. Pravila varnosti upošteva le, kadar je nadzorovan.
PRISTOP K DELU	Dobro organizira delovno mesto, dela se loti načrtno, dela enakomerno, brez zastojev, upošteva tehnološki red (vrstni red delovnih operacij).	Pri delu se občasno pojavijo subjektivni zastoji zaradi neupoštevanja organizacije in tehnološkega reda.	Pri delu se večkrat pojavijo subjektivni zastoji zaradi neupoštevanja organizacije in tehnološkega reda.	Pri delu ravna zaletavo, dela s prekinitvami, slabo upošteva tehnološki red.
PRIPRAVA IN VZDRŽEVANJE DELOVNEGA PROSTORA	Delovni prostor pripravi brez pomoči, je ves čas urejen.	Za pripravo delovnega prostora potrebuje spodbudo, med delom je delovni prostor urejen.	Delovni prostor pripravi ob pomoči, med delom je urejen.	Delovni prostor pripravi ob pomoči, med delom je neurejen.
ČAS	Izdelek konča v predvidenem času	Je nekoliko počasnejši, vendar dokonča med prvimi.	Dokonča med zadnjimi.	Izdelka ne dokonča v celoti.

OPISNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE PLAKATA

• OBLIKA	• VSEBINA	• PREDSTAVITEV
<ul style="list-style-type: none"> - zapis naslova (izstopajoč/prikrit) - razporeditev prostora (ustrezna/neustrezna) - velikost pisave (primerna, neprimerna) - nazornost (pregledno/nepregledno) - avtorji in viri (pravilno navedeni) - format plakata (ustrezen/neustrezen) - slikovno gradivo (malo/preveč) 	<ul style="list-style-type: none"> - vsebina ustreza naslovu - vsebina celostno predstavlja naslov plakata - ključni podatki so prikazani v logičnem zaporedju (preglednost) - slikovna predstavitev je ustrezna - slikovna predstavitev je ustrezno domiselno - natančno izdelana (uporaba geometrijskega orodje, - označevanje geometrijskih elementov...) - simbolni zapis, ugotovitev oz. pravilo - uporaba ustreznega števila virov - predstavitev posebnosti, zanimivosti... 	<ul style="list-style-type: none"> - jasno suvereno poročanje, z razširitvijo vsebine na plakatu, predstavitev z demonstracijo na konkretnem primeru/ povezava s vsakdanjim življenjem, uporaba strokovne terminologije (matematične, fizikalne, tehnične...) - jasna predstavitev vsebine plakata, z razširitvijo vsebine na plakatu, z uporabo strokovne terminologije - jasna predstavitev vsebine plakata z delno uporabo strokovne terminologije - nepopolna predstavitev vsebine plakata, brez uporabe strokovne terminologije - nepopolna predstavitev vsebine plakata/tekoče branje

