

Opisni kriteriji ocenjevanja znanja – slovenščina 3., 4., 5. R

VOŠČILO, ČESTITKA – pisno

OCENJUJE SE	Ustreznost besedilni vrsti kraj in datum, nagovor, vsebina, podpis)	Vsebina izraženo voščilo/čestitka	Pravopis in slovnična pravilnost ter slogovna ustreznost
--------------------	---	---	---

OPIS ŽIVALI, OPIS RASTLINE-govorni nastop

tekoče pripovedovanje, primerno glasno, pravilna izgovorjava in poudarki, bogato besedišče, suverenost	VSEBINA 5 elementov, za vsak manjkajoči del se odšteje polovica točke
--	---

NAREK- ustreznost rabe pravopisa

5	4	3	2	1
Besede so zapisane pravopisno pravilno, prav tako velike začetnice, ločila in predlogi. Besedni red v povedih je smiseln.	Besedni red v povedih je smiseln. Glasovi v besedah so v glavnem pravilno zapisani. Pravilna je raba velikih in malih začetnic ter predlogov. Nekaj je manjkajočih ločil.	Nekateri glasovi v besedah so napačno zapisani. Mala in velika začetnica sta večkrat uporabljeni narobe, prav tako tudi predlogi. Manjkajo ločila ali so odveč. Nekateri deli povedi so nerodno oblikovani.	Nekateri glasovi v besedah so napačno zapisani, manjkajo ali so odveč. Mala in velika začetnica sta večkrat uporabljeni narobe, prav tako tudi predlogi. Manjkajo ločila ali so odveč. Nekatere povedi/deli so nerodno oblikovane.	Nekateri glasovi v besedah so napačno zapisani, manjkajo ali so odveč. Mala in velika začetnica sta uporabljeni narobe, prav tako tudi predlogi. Manjkajo ločila ali so odveč. Povedi/deli so nerodno oblikovani.

Opisni kriteriji ocenjevanje znanja – slovenščina 3.-9. R

DOŽIVLJAJSKI SPIS -pisno

1. oseba 10%	Dogodek iz avtorjevega življenja 40%	Koherentnost/povezanos t/potek zgodbe 10%	Čustva, misli, 20%	Pravopisna in slovnična pravilnost ni odstavkov(-5%) po10 napak (-5%)
--------------	--------------------------------------	---	--------------------	--

PESEM- ustno

Jezikovna pravilnost (naglas, besedni red, apostrofi, izgovorjava starinskih besed)	Tenkočutna interpretacija (pravilni poudarki, odnos do pesmi, tekoče recitiranje)	Neverbalna govorica (resnost, suverenost, primerni gibi, mimika obraza)
---	---	---

ŽIVLJENJEPIS- pisno

Ustreznost besedilni vrsti (naslov, vsebina-objektivno besedilo)	Vsebina (rojstni podatki –ime in priimek, podatki o družini, podatki o šolanju, zaposlitev, druge dejavnosti, pomembnejši dosežki)	Pravopis in slovnična pravilnost ter slogovna ustreznost
--	--	---

PISMO-pisno

Ustreznost besedilni vrsti (naslov, kraj in datum, naslov, nagovor, vsebina, pozdrav, podpis)	Vsebina -našteti problemi - ubesedi -razširjeno v povedih	Pravopis in slovnična pravilnost ter slogovna ustreznost
---	---	---

PROŠNJA-pisno

Ustreznost besedilni vrsti (naslov, kraj in datum,naslov,zadeva, vsebina, pozdrav, podpis)	Vsebina (izražen namen-prošnja; razlog za prošnjo)	Pravopis in slovnična pravilnost ter slogovna ustreznost	OBLIKA A4, pisava, robovi
--	--	---	--

VABILO-pisno

Ustreznost besedilni vrsti (naslov, kraj in datum, naslov besedilne vrste, nagovor, vsebina, pozdrav, podpis z imenom in priimkom)	Vsebina popolna vsebina(kdo,koga, na kaj, kje in kdaj)	Pravopis in slovnična pravilnost ter slogovna ustreznost
--	---	---

Opisni kriteriji ocenjevanje znanja – slovenščina 6.-9. R

Znanje preverjamo in ocenjujemo pisno in ustno.

Ustno ocenjevanje:

- deklamacija
- govorni nastop
- predstavitev izbornih vsebin
- dvakrat ustno ocenjen (književnost in jezik)
- domače branje

Pisno ocenjevanje:

- trije pisni preizkusi
- dve pisni nalogi

Ostale ocene:

- Če učenec sodeluje na tekmovanju za Cankarjevo priznanje, se mu za doseženo bronasto ali srebrno ali zlato priznanje vpiše ocena 5 (ocena pridobljena na drugačen način).
- Na željo učenca se mu vpiše ocena (pridobljena na drugačen način), če na NPZ-ju doseže 85% dobi oceno 5, ostale ocene po kriteriju, ki velja za ocenjevanje.

Meje za ocene pri pisnem in ustnem ocenjevanju znanja

0% - 44%	nezadostno (1)
45% - 59%	zadostno (2)
60% - 74%	dobro (3)
75% - 89%	prav dobro (4)
90% - 100%	odlično (5)

INTERVJU-pisno

Sestavni deli	Izvirnost- naslov in uvod prepričljiv	VSEBINA Št.vprašanj Zanim.vpr Izčrp.odg Splošni vtis	Pravopis in slovníčna pravilnost
----------------------	--	---	---

OPIS POSTOPKA-govorni nastop

PRIPOVEDOVA NJE (samostojno, si ne pomaga z listom, stik s poslušalci, tekoče, razločno, tempo govora, naravno govorjenje)	USTREZNOST BESEDILNE VRSTE (pripoveduje v pravem zaporedju, uporabi ustežno osebo,izdelek uspe)	DOLŽINA BESEDILA (5-7min)	ZANIMIVOST (zanimiv izdelek, dela sam ali vsi, .)	UPORABA KNJIŽNEGA JEZIKA (ustrezno besedišče, pravilni besedni red, bogat besedni zaklad)
--	--	--------------------------------------	---	---

NASVET STROKOVNJAKA-pisno

Naslov-	Povzetek -	Nasvet- (negativne ocene, laž, kajenje, sumljive osebe, še kaj drugega)	Podpis in spodbudne besede -	Pravopis in slovníčna pravilnost ter slogovna ustreznost
----------------	-------------------	--	-------------------------------------	---

POROČILO-pisno

SESTAVNI DELI POROČILA: (naslov, kraj in datum, vsebina, podpis)	VSEBINA POROČILA: (kdaj, kje, kdo, kaj, kako)	PRAVOPIS: <u>2 točki</u>
--	---	---------------------------------

OPIS DRŽAVE-govorni nastop

GOVORNI NASTOP: (tekoče pripovedovanje-, primerno glasno-, pravilna izgovorjava in poudarki-, bogato besedišče-, suverenost-)	VSEBINA: (13 elementov, za vsak manjkajoči del se odšteje polovica točke)
--	---

MERILA ZA OCENJEVANJE ZNANJA -slovenščina 3. triletje

ODLIČNO	PRAV DOBRO	DOBRO	ZADOSTNO
<p>Učenec obvlada vsa zahtevana znanja, zna samostojno razložiti pojme in poiskati svoje primere.</p> <p>Podatke smiselno vrednoti, pojasni, razloži, naredi povzetke in posplošuje. Znanje povezuje z znanji, pridobljenimi drugje, in ga poveže z izkušnjami v vsakdanjem življenju. Zna rešiti zahtevnejše naloge.</p> <p>Pri predstavitvi znanja uporablja ustrezno strokovno terminologijo. Na vsa vprašanja odgovarja samostojno.</p>	<p>Učenec samostojno odgovarja na vprašanja. Podatke smiselno vrednoti in interpretira. Snov smiselno povezuje, znanje uporabi v znanih situacijah.</p> <p>Samostojno rešuje naloge na nivoju uporabe znanja.</p> <p>Na večino vprašanj odgovarja brez vodenja učitelja, učiteljevo vodenje uporabi le za boljše strukturiranje in predstavitev znanja.</p> <p>Pri predstavitvi znanja v večini uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</p>	<p>Učenec dosega temeljne standarde znanja določene v učnem načrtu.</p> <p>Odgovarja v večini samostojno, navaja znane primere iz učbenika ali razlage, zna razložiti temeljne pojme, definicije in postopke, a ne razlaga podrobnosti.</p> <p>Temeljno znanje uporabi za reševanje nalog. Prepozna uporabnost znanja v vsakdanjem življenju.</p> <p>Pri predstavitvi znanja le deloma uporablja ustrezno strokovno terminologijo.</p>	<p>Učenec dosega minimalne standarde znanja določene v učnem načrtu. Snov slabo razume in jo v večini le obnavlja. Njegovo znanje je reproduktivno: našteva ali prepoznava pojme, definicije simbole,... Odgovori so pravilni, a nesistematični.</p> <p>Na vprašanja odgovarja ob učiteljevem vodenju.</p> <p>Pri predstavitvi znanja uporablja le redke izraze iz strokovne terminologije.</p>
<p>V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih in temeljnih standardov in vprašanj, ki zahtevajo višji nivo znanja.</p>	<p>V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih in temeljnih standardov znanja.</p>	<p>V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih standardov in deloma na vprašanja iz temeljnih standardov znanja, ob vodenju učitelja</p>	<p>V celoti odgovori na vprašanja iz minimalnih standardov znanja.</p>

LESTVICA OCENJEVANJA PISNIH IZDELKOV

100% - 90% točk	89% - 75% točk	74% - 60% točk	59% - 45% točk
-----------------	----------------	----------------	----------------

MERILA ZA OCENJEVANJE TVORBNIH UMETNOSTNIH BESEDIL

PODROČJA OCENJEVANJA	ODLIČNO (5)	PRAV DOBRO (4)	DOBRO (3)	ZADOSTNO (2)
VSEBINA, OBLIKA	Vsebina je natančno opisana. Uporabljeno je ustrezno besedišče, ki je bogato in slikovito. Pozna vse pomembne pojme, ki so potrebni za jasno predstavitev vsebine. Uvod, jedro in zaključek so jasno razvidni, misli si sledijo v smiselnem zaporedju.	Vsebina je natančna. Besedišče je ustrezno s posameznimi slikovitimi izrazi. Pozna pojme, ki so potrebni za jasno predstavitev. Uvod nakaže temo glavnega dela, zaključek smiselno zaokroži vsebino. V večini si misli sledijo v smiselnem zaporedju.	Vsebina je manj natančna. Besedišče je v večini ustrezno. Manjkajo nekateri pomembni podatki. Uvod in /ali zaključek nista ustrezna ali manjkata. Občasno izgubi nit zaporednosti.	Vsebina je nenatančna. Besedišče je skromno in/ali neustrezno in kaže na pomanjkljivo razumevanje vsebine. Navedeno je premalo dejstev, podatkov, pojasnil. Uvod, jedro in zaključek niso ustrezni ali manjkajo. Ni smiselnega zaporedja.
PRAVOPIS	Besede so zapisane pravopisno pravilno, pravilno uporablja velike in male začetnice, ločila in predloge. Besedni red v povedih je pravilen.	Besede so v večjem delu zapisane pravopisno pravilno. Raba velikih in malih začetnic, predlogov in ločil je praviloma ustrezna. Besedni red v povedih je pravilen.	Nekateri glasovi v besedah so napačno zapisani. Raba velikih in malih začetnic, predlogov in ločil je delno ustrezna. Nekateri deli povedi so nesmiselno oblikovani. Uvod, jedro in zaključek niso ustrezno označeni.	Nekateri glasovi v besedah so napačno zapisani, manjkajo ali so odveč. Raba velikih in malih začetnic, predlogov in ločil je ustrezna v manjšem obsegu. Uvod, jedro in zaključek niso ustrezno označeni.

MERILA ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA

	ODLIČNO (5)	PRAV DOBRO (4)	DOBRO (3)	ZADOSTNO (2)
USTREZNOST DANI TEMI	Vsebina ustreza naslovu in zajema vse elemente dane teme.	Vsebina ustreza naslovu in zajema večino elementov dane teme.	Vsebina ustreza naslovu. Zajema del elementov dane teme.	Vsebina ustreza naslovu. Zajema le posamezne elemente dane teme.
NOTRANJA IN ZUNANJA ZGRADBA BESEDILA	Vsi elementi so predstavljeni v pravilnem vrstnem redu in smiselno povezani.	Večina elementov je predstavljenih v pravilnem vrstnem redu in smiselno povezanih.	Elementi so delno predstavljeni v pravilnem vrstnem redu in smiselno povezani.	Le posamezni elementi so predstavljeni v pravilnem vrstnem redu in smiselno povezani.
BESEDILNO-SLOVNIČNA PRAVILNOST	Jezik je bogat in jezikovno pravilen brez nepotrebnega ponavljanja.	Jezik je jezikovno pravilen brez nepotrebnega ponavljanja.	Jezik je jezikovno pravilen z občasnim nepotrebim ponavljanjem.	Jezik je jezikovno pomanjkljiv z veliko nepotrebnega ponavljanja.
IZPELJAVA GOVORNEGA NASTOPA	Spretno uporablja nebesedno govorico, je prepričljiv, sproščen. Govor je tekoč, dovolj glasen, razločen in naraven.	Uporablja nebesedno govorico, je sproščen in prepričljiv. Govor je naraven, razločen in razumljiv.	Je delno prepričljiv. Manj uporablja nebesedno govorico. Govor ni vselej razločen, tekoč, naraven in razumljiv.	Je neprepričljiv in nesproščen. Govor je tih, nerazločen in negotov.